

«*Avant, j'étais personne, depuis je suis "une" personne et l'autre me montre le chemin* »
« Mon nom est personne »... c'est emprunté à l'Odysse. Comme Ulysse, il est question de sous-vivre, avant de découvrir qu'il n'est pas toujours besoin de ruser pour rester en vie et poursuivre le voyage.
L'éducatrice spécialisée dans l'équipe pluridisciplinaire des années 70, est démunie : sa formation initiale et son diplôme ne lui sont que d'un secours limité. Un jour, l'ATHELEC est arrivée ! Grâce à un travail d'analyse, vécu en équipe pluri disciplinaire, chaque personne dans son métier est encouragée à exister comme sujet de sa parole. La formation TLC ouvre alors un champ personnel d'action : l'intervention éducative est une « indication » à inventer. Et devenir Thérapeute du Langage et de la Communication ne cesse d'ouvrir des possibles, là où l'autre me montre le chemin.

Marie-Thérèse Flipo *éducatrice spécialisée TLC (Bordeaux)*

«*Du savoir à l'être : une démarche de résistance* »

Un jour notre première rencontre.

Le mouvement des idées dans les années 70 a promu l'apport de la psychanalyse dans la réflexion sur les nouvelles pédagogies et la rééducation en général ; cet élan profita grandement à toutes les disciplines, même si, comme cela est de nature, le seul terme de psychanalyse a suscité méfiance et résistance.

PRL, ATHELEC, ATLC et bien d'autres sont issus de cette réflexion et les formations qu'elles prodiguent viendront au cours des ans fortifier la clinique. On parle alors de « thérapie » en ayant soin de toujours se démarquer des « psychothérapies » en mettant l'accent sur la relation thérapeutique, le cadre et ce qui nous est cher : le « contrat thérapeutique ».

Ce qui hier consistait en un approfondissement de la formation initiale, un véritable outil d'analyse de sa clinique, apparaît aujourd'hui comme une déviance, pour ne pas dire un dévoiement du projet rééducatif ; nous exerçons à « contre-courant » car plus que jamais il est question de ré-éduquer, ré-adapter en somme de devenir le « bras soignant » d'une société niant la différence et l'humanité de ceux qui la constituent.

Je me propose d'évoquer les enjeux de notre posture au regard de tous les attendus actuels concernant éducation santé et rééducation

Jean-Pierre Kuntz* *orthophoniste TLC, psychanalyste (Brive)*

Discussion – Clôture

Elisabeth Charra, thérapeute du langage, a œuvré au sein d'ATHELEC et d'ATLC comme formatrice et animatrice d'ateliers d'écriture. Voici son témoignage :

« *Mémoire et Transmission* »

Pour être franche, j'ai vraiment hésité à faire cet aller-retour entre Athelec et ATLC, entre 2012 et ?? . Vieillir c'est l'épreuve de l'entre-deux, vivre entre le désirable et le possible. Une certaine nostalgie pointe dans la remontée du désir vers des lieux habités par le souvenir. Votre présence ici réveille la mémoire, dégage du sens.

Si nous savons que nous ne maîtrisons ni la mémoire ni l'oubli, que notre mémoire est prise dans un réseau de traces, dont chacune nous renvoie vers d'autres traces, nous savons aussi que c'est dans la rencontre que peut résonner la trace, une trace support de lien, d'un lien affectif. Faisons du lien avec ce qui du passé peut surgir et ce qui du futur est à venir.

Ainsi j'ai envie de vous dire, à la manière de Perec, un bref « je me souviens ». (Je n'ai pas sa mémoire excessive !)

- De mon étonnement et ma perplexité, je me souviens, à lire le nom de G.D. sur le dépliant qui annonçait une formation à la thérapie du langage à Bordeaux, alors qu'à Paris, une certaine Ch.D. était responsable de la formation à la PRL que je venais de terminer : confusion ou invitation à poursuivre le chemin ?
- Du bureau de Marc rue de Rivoli, je me souviens, où m'ont accueillie le premier groupe en formation depuis un an. C'est l'équipe qui aujourd'hui vous a conté la fresque historique, et Brigitte et Marie-Neiges et quelques autres absents.
- Je me souviens de Marc à son domicile rue Parmentier, où nous avons projeté le premier atelier d'écriture. Marc nous a quittés en ? ? quelques jours après notre entretien.
- De mon émotion, je me souviens lorsqu'il m'a confié la responsabilité de la formation d'un premier groupe à Rennes.
- Je me souviens du groupe de Nantes, de vos noms, de certains visages qui sont avec nous aujourd'hui pour dire leur témoignage à six voix.
- Je me souviens de nos ateliers d'écriture à Tours, Bordeaux et Paris. Certains d'entre vous faisaient le voyage de loin pour ces moments riches de partages écrits que les pollens de l'oubli n'ont pas ensevelis.

Notre vraie place aujourd'hui c'est notre capacité d'inventer une autre place. Ainsi est-il temps maintenant de nous rassembler sur les chemins de l'Après.

JOURNÉES D'ÉTUDES A.T.L.C. BORDEAUX

SAMEDI 10 & DIMANCHE 11 NOVEMBRE 2012

Mémoire et Transmission

Sur les chemins de la Thérapie du Langage

Samedi 10 novembre - matin

Mémoires croisées

Fresque historique

Entre mémoire et transmission, cette fresque historique, telle un carnet de croquis revisités par la mémoire, se propose de retracer à plusieurs voix la préhistoire et l'histoire de la thérapie du langage et de la communication : un parcours en « hétérodoxie », depuis ses origines, ses motivations, jusqu'à l'époque actuelle, avec ses temps d'enthousiasme, de créativité, et ses temps d'épreuve, de refondation.

Après l'Athelec, en 81, ce fut en 92 la création d'ATLC avec la volonté « chevillée au cœur » de transmettre une conception nouvelle du travail thérapeutique.

La cohésion et l'énergie d'un petit groupe ont permis d'avancer sur le chemin de la transmission et d'assurer en ces temps difficiles la pérennité de ce courant thérapeutique original.

Equipe-Recherche de Bordeaux :

Geneviève Dubois, Hélène Fresquet, Catherine Langeard, Chantal Bédora, Patricia Cagimanoli
avec Jean-Pierre Kuntz* (Brive) et Philippe Blaison (Cholet)

Discussion – Pause

Le bouleversement de la formation

« *Souvenirs d'errance d'un praticien, en marge de l'orthophonie normative* »

Patricia Nassar *orthophoniste TLC (Bordeaux)*

« *Je me souviens... la formation* »

Tissage écrit du canevas de pensées TLC

La puissance de l'accroche répétitive « je me souviens... » a permis de capter les moments forts de la formation et des bouleversements qui en découlent.

La formation, la vie privée, et la vie professionnelle sont autant de fils qui se matérialisent, se touchent, se croisent et se tissent. Image du canevas des pensées TLC.

Anne Leray* *éducatrice spécialisée TLC (Créon)*

« *Témoignages à six voix* »

Nous essayerons de transmettre :

Au singulier et au pluriel, ce que nous avons traversé, ce que nous traversons ...

Ce que nous avons reçu, ce que nous recevons ...

Ce que nous avons ressenti, ce que nous ressentons ...

Ce que nous avons vécu, ce que nous vivons ...

Ce qui nous a été transmis, ce que nous transmettons ...

Louis-Marie Arnou, Mireille Billaud, Arlette Bodin, Christine Durand,
Marie- Renée Louarn, Michel Saulou *orthophonistes TLC (Région nantaise)*

Discussion suivie d'un conte

Samedi 10 novembre - après-midi

Mémoire et transmission

Mémoire et Partage

« Transmission et Mémoires partagées »

Face aux injonctions et autres recommandations qui désindividualisent, se constituer en Collectif, le temps d'une traversée en groupe, pour penser avec d'autres professionnels, permet que, de mémoires partagées en singularités affirmées, se découvre la question de transmissions réciproques qui redonne vitalité au travail quotidien.

Françoise Sanchez*, psychiatre psychanalyste, psychodramatiste (Paris)

« L'Avant-l'Après »

Trois textes ponctuels pour traduire un « avant » et un « après » de la formation : une approche, un regard différents, une autre façon de dire, de faire, d'être.

✓ *Avant-après* Catherine Jean, orthophoniste TLC (Bordeaux)

✓ *Regard et secret* Geneviève Dubois phoniatre TLC (Bordeaux)

✓ *Un détail...un tout petit détail*

Camélia m'a ouvert les portes du temps, le sien.

L'attendre.

La laisser venir.

Elle a trois ans.

Elle vit en famille.

Des parents aimants, une grande sœur.

Un jour une méningite.

Des séquelles importantes.

Un jour notre première rencontre.

Patricia Cagimanolli, orthophoniste TLC (Bordeaux)

« Une affaire de mémoire ou...la mémoire, quelle affaire ! »

Les patients adultes nous sont adressés porteurs de différents symptômes.

Cependant au cours de la prise en charge nous nous rendons compte que la mémoire est bien souvent au centre de leurs préoccupations et de leur réflexion. Cette mémoire qui fait défaut...ou parfois prend trop de place.

Pour cheminer ensemble il nous est indispensable de réfléchir aux notions de mémoire individuelle et collective, mais aussi à la représentation sociale de la mémoire et de ses troubles.

Katia Aimard orthophoniste TLC (Paris)

Discussion - Pause

Mémoire et origines

« Mémoire du corps/corps du langage »

Léo est un enfant que je rencontre un peu avant ses quatre ans.

Extrêmement fin dans la compréhension du langage, très présent dans la relation et capable d'une excellente communication, il n'utilise pourtant pas le langage verbal : quelques mots méconnaissables, aucune phrase.

Une naissance traumatique, les premières semaines de vie dans un service de néonatalogie, plusieurs opérations avant l'âge de deux mois, une bouche agressée pour sa survie ont marqué son entrée dans le monde.

En quoi le langage de cet enfant de quatre ans porte-t-il la mémoire de ce début de vie où le corps a dû être malmené, agressé en même temps que soigné, sauvé ?

Comme le dit Bernard Golse : « quand un enfant arrive à dire « je », c'est qu'il est sorti des grandes turbulences de l'archaïque »

C'est de ces turbulences dont il va être question.

Brigitte Exshaw* orthophoniste TLC (Bordeaux)

« La princesse au petit pois »

J'ai choisi de faire la formation à la Thérapie du Langage et de la Communication à un moment clé où une patiente me renvoyait sans que je le sache alors, la problématique qui m'avait conduite à devenir orthophoniste. J'avais la sensation, alors, que pour continuer à travailler, il fallait comprendre pour quoi je voulais tant écouter, laisser la parole plutôt que simplement « rééduquer »... Accueillir le symptôme de l'enfant ou de l'adulte et permettre qu'un sens en émerge, se fait dans la mesure où il y a un jeu possible dans l'espace de la rencontre pour laisser dire sans trop projeter ni interpréter.

« Les soignants parlent facilement des histoires de leurs patients, rarement de la leur... Il serait passionnant de comprendre la façon dont le roman familial du soignant fait écho à celui de ses patients. » Zerdalia K. S. Dahoun

La princesse au petit pois, c'est moi, c'est peut-être un peu vous et nos patients, ce petit pois dans la tête ou le cœur, pèse mais de ce fait, il empêche de tourner en rond et dans l'espace transitionnel de la rencontre thérapeutique peut rouler vers la liberté de dire ou de se taire en toute créativité.

Brigitte Gévaudan orthophoniste TLC (Paris)

« Le nom, entre transmission et rupture »

Pour se mettre à l'écoute du (à) vif identitaire,

au creux du nom,

là où s'articulent la sphère de l'intime et l'espace social.

Viviane Siman orthophoniste TLC (Paris)

Discussion suivie d'un conte

Dimanche 11 novembre - matin

Transmission et devenir

Transmission à l'entourage

« Les parents : quelle(s) histoire(s) ! »

Un témoignage de parcours professionnel : comment j'en suis venue à la formation de thérapeute du langage et de la communication... Comment j'y ai (déc)ouvert une place pour les parents dans mon travail. Comment je travaille avec les parents actuellement, en exerçant en cmpp, c'est-à-dire en équipe pluridisciplinaire : comment je m'y situe, en articulation avec le travail de mes collègues. Et enfin ce que l'écoute des parents fait résonner avec ma propre histoire...

Sylvie Bourgeois* orthophoniste TLC (Lille)

« Place de l'Orthophoniste TLC en Institution »

Point de départ : notre écrit de fin de formation TLC (97-99) dont le thème était déjà la place de l'orthophoniste TLC dans une institution. Qu'en est-il une douzaine d'années plus tard ?

Catherine Jean et Annick Cremer orthophonistes TLC (Bordeaux)

Discussion – Pause

Les Cheminements de l'Après

« De la thérapie du langage à la lecture de livres d'images... à voix haute »

Dominique Rateau chargée de mission politique culturelle (Bordeaux)